

Marcel Imsand – Luigi le Berger

Dalla consolidata collaborazione tra il **Comune di Étroubles**, la **Fondation Pierre Gianadda** di Martigny, l'**Associazione Culturale Parrellarte** e l'**Associazione artÉtroubles** una mostra fotografica dedicata alla transumanza, curata da **Alessandro Parrella**.

Annette e **Léonard Gianadda** mettono a disposizione del Comune di Étroubles 86 foto dal reportage regalato loro da **Marcel Imsand**, celebre ritrattista di divi e reporter, per i 25 anni della Fondazione.

Fotografie che restituiscono la magia di un istante, un frammento di luce, la poesia di un momento di vita, immortalati dalla Leica di Imsand nei periodi, nell'arco di tre anni, in cui il fotografo ha seguito **Luigi Cominelli**, pastore bergamasco, nei pascoli del cantone di Vaud.

Testimonianza unica, resa ancora più efficace dall'uso del bianco e nero, che ci avvicina a una pratica molto diffusa nel bacino del mediterraneo fino al boom economico.

Una nuova esposizione che ci auguriamo ottenga il consenso riscosso lo scorso anno da "*Rodin et Claudel - création et matière*", con oltre quattromila visitatori paganti provenienti da tutta Europa e il successo del primo *Museo all'aperto* della Valle d'Aosta, con sessantamila visitatori, una media di oltre ventimila visitatori l'anno.

Marcel Imsand – Luigi Le Berger

Centro espositivo

Rue des Vergers, 14

11014 Étroubles (AO)

Inaugurazione: 20 giugno, ore 18.00

Dal 21 giugno al 14 settembre 2008

orario 11 – 20

ingresso: 2,5 euro; bambini fino a 10 anni gratis

cura: Alessandro Parrella

allestimento:

progettazione -architetti Paola Ciaschetti e Sabrina Tonino (studio Skeni di Pont-Saint-Martin)

realizzazione - Imprinting s.n.c. di Torino

foto: Bruno Domaine

ufficio stampa e web: [Paola Ugliano](#)

in collaborazione con:

- [Amministrazione comunale di Étroubles](#)
- [Fondation Pierre Gianadda](#) di Martigny
- [Città di Martigny](#)
- [Skeni Design](#)



- [Associazione Culturale Parrellarte](#)
- [Associazione ArtÉtroubles](#)
- [Valais Art De Vivre](#)
- [Regione Autonoma Valle d'Aosta](#)
- Pays Du Grand St. Bernard
- [Comunità Montana Grand-Combin](#)
- [ENI](#)
- [SAVDA S.p.A](#)
- [Società Cooperativa Elettrica di Gignod](#)
- [SITRASB S.p.A.](#)

Info: www.parrellarte.com

www.comune.etroubles.ao.it

Biblioteca del Comune di Etroubles: [e-mail](#)

Tel. +39 0165 78308 (dal martedì al venerdì, ore 12 – 17)

Alessandro Parrella: [e-mail](#)

Tel +39 335.8038287

Catalogo: Fondation Pierre Gianadda

1920 Martigny, CH

<http://www.gianadda.ch/>

pagine 208; 30 euro

Étroubles, 28 maggio 2008

Note biografiche di Marcel Imsand

Marcel Imsand è nato nel 1929 a Pringy, nel cantone di Friburgo. Ha svolto gli studi a Broc e intrapreso l'attività di meccanico di precisione.

L'incontro con la fotografia avvenne nel 1950, come hobby, partecipando alle attività del club fotografico di Neuchâtel.

Nel 1964 decise di dedicarsi interamente alla fotografia e si trasferì con la famiglia a Losanna, dove ha avviato l'atelier attivo ancora oggi. La sua prima personale risale al 1969, come la stampa del suo primo libro: *1000 Lausanne* per l'editore Bertil Galland.

Imsand sviluppa da solo le sue foto, si dedica al ritratto, al paesaggio e al giornalismo.

Nel 1970 ha ricevuto l'incarico di direttore fotografico dell'Enciclopedia di Vaud.

Ha all'attivo più di 50 pubblicazioni, tra le quali *Paul et Clémence* edizioni 24 Heures (1982); *Luigi le Berger*, edizioni 24 Heures (1990); *Les Frères*, Éditions de la Sarine (1997); *Le Monde en noir et blanc*, Éditions de la Sarine (2001); *Barbara. La chanteuse et le photographe*, edizioni Autrement e *Bèjart Secret*, edizioni Pierre-Marcel Favre (2007), dedicato al celebre coreografo francese Maurice Bèjart.

E' stato insignito di numerosi premi, tra cui: 1970 e 1971 - Bourse fédérale des arts appliqués;

1976 - Prix des Murailles de la Confrérie du Guillon; 1978 - Grand Prix suisse de la photo, 2. posto; 1986 - Prix Crédit Suisse Lausanne; 1988 - Grand prix de la Fondation vaudoise pour la création

artistique.